

Кыргыз адабияты 6-класс (жумасына 2саат , жыл бою 68 саат)

№	Окуу материалдарынын тематикалары	сааты	мөөнөтү	үй тапшырма
	1-чөйрөк, 18 саат			
1.	Киришүү.Корком адабияттын предмети адам.алам турмушу.	1		Окуп түшүнүүнү айтуу,конспектилоо
2.	Элдик оозеки чыгармачылык.Эмгек ырлары жөнүндө түшүнүк.	1		Элдик оозеки чыгармачылык жөнүндө түшүнүктөрүн айтуу
3.	«Бекбекей»,«Шырылдан». "Оп майда"Ырлардын жаралыш себептери.эл турмушунун чагылдырылышы.	1		Ырларды музыкасы,обону менен жаттап аткарып берүү
4.	Каала-салт ырлары жөнүндө түшүнүк.«Алдей-алдей,бөбөгүм».	1		Ырды жаттоо,суроолорго жооп берүү
5.	«Акыйнек»,«Жарамазан».Ырлардын аткарылыш өзгөчөлүгү,элдин үрп-адаты	1		Кыздар "Акыйнек" ырын,балдар "Жарамазан" ырын жаттап,аткарышат
6.	Корком окуу сөз өстүрүү.	1		Элдик ырлардын окуу китебинде жокторунан таап жаттоо.
7.	Арман ырлары жөнүндө түшүнүк.«Койчунун арманы».	1		Конспектилоо.Суроолорго жооп берүү.
8.	Кошоктор жөнүндө түшүнүк.Кошокчунун айтуу чеберчилиги.	1		Түшүнүүнү айтуу.Суроолорго жооп берүү
9.	«Дыйкандын аялынын кошогу».	1		Кошоктун түрлөрү боюнча айтып берүү
10.	«Гүл ойрон».Кошоктогу каармандын чыныгы адам экендиги, аялынын күйүтү.	1		Кошоктун жаралыш тарыхы жөнүндө түшүнүктөрүн айтуу
11	Класетан тышкаркы окуу. Дил баян жазууга үйрөтүү	1		Дил баян жазуу
12.	Тамсилдер жөнүндө түшүнүк.«Алкы жаман карышкыр».	1		Окуп түшүнүүнү айтуу,анализдөө
13.	«Арстандын күчүгүн асыраган мышык»,«Иттин доолдой тиктирем дегени». Наандандыктын,жалкоолуктун мыскылданышы.	1		Түшүнүүнү айтуу,бир тамсилге анализ жазуу , суроолорго жооп берүү. өз алд-ча тапшырма
14.	«Эр Төштүк».Чыгарманын негизги мазмуну . Эпостогу адилеттүүлүктүн салтанаты.	1		Эпостун мазмунун окуп түшүнүү
15.	Элемандын Желмогуз кемпирге жолугушу. Төштүктүн жер үстүндөгү окуялары.	1		Түшүнүүнү айтуу.Берилген суроолорго жооп жазуу
16.	Төштүктүн жер астына түшүп кетиши. Төрт Маамытка жолугуп достошкону.	1		Берилген суроолорго жооп жазуу
17.	Төштүктүн жолборе ,аюуга ,кумурскага жолугуп достошкону, өтөшкөн жакшылыктары	1		Түшүнүүнү айтуу. Берилген суроолорго жооп жазуу
18.	Сөз өстүрүү,жазуу жумушу. "Эпостогу фантазиянын гиперболанын күчү" дил баян же эссе жаздыруу.	1		69-бет.окуп түшүнүктөрүн айтуу. Жазуу ишине машыгуу

2-чейрек, 14 саат.					
1	«Каныкейдин Тайторууну чапканы», Каныкейдин максаты, Иниси Ысмайылдын намыстанып Семетейди Каныкейге жумшашы.	1		Эпостон үзүндү жаттап, обон менен айтуу.	
2	Тайтору чыкпаса Семетейдин колунан олум табарына өкүнгөнү. Аялзатынын айкөлдүгүнүн, акылмандыгынын, эрктүүлүгүн белгиси	1		88-бет. Суроолорго жооп берүү	
3	Классстан тышкаркы окуу.	1		Көркөм чыгармаларды окуу.	
4	Дил баян жазуу. Сөз өстүрүү	1		Дил баян жазуу	
5	А. Чорбоев «Тайлак баатыр» Кокон хандыгынын кордугу.	1		Жазуучунун өмүр баянын концептилоо	
6	Ордого алынган Барпыжандын Тайлакка саламы.	1		Чыгарманын мазмунун окуп түшүнүү.	
7	Тайлак баатырдын Кокондуктарды жеңиши, кыздарды жоолдон куткарышы.	1		Суроолор жана тапшырмалар 1-2-3 кадамдарды аткаруу	
8	“Тайлак- кыргыз элинин баатыры” дил баян	1		4-5-6-кадамдарды аткаруу	
9	Токтогул. «Женижокту жоктоо» Чыгармада акындык өнөрдүн, адамдык сапаттын даңазалашы.	1		Жазуучунун өмүр баянын концептилоо	
10	Женижок Өтө уулу “Айтамын санат тобуна”	1		Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)	
11	Барпы. «Баалдарга насыят» Акындын оң жактарга ык тартып, терс жактардан оолак болууга үндөө ойлору	2		Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)	
12	Классстан тышкаркы окуу.	1		Ырды жаттоо, анализдөө	
13	Тесттик текшерүү, чейректтик кайталоо.	1		Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)	
3-чейрек, 20 саат				Акындык өнөрдүн өзгөчөлүгү (далилдөө)	
1	А. Осмонов «Толубай сынчы». Сынчыл өнөрдүн даңазаланышы.	1		Өтүлгөндөрдү кайталоо	
2	Чындык үчүн күрөш. Чындыктын өтөөсүнө чыгуу же өнөр адамы, ага хандык мамиле. Тулпар сынап берүүдөгү акындын чеберчи-ги	1		Окуп келүү.	
3	Ж. Боконбаев «Чептен эрдин күчү бек» Кордуктан каржалган эл, карыянын жарыясы.	1		Чыгарманын мазмуну менен таанышуу (о. ч. к.)	
4	Карыянын акылман бүтүмү-позманын патриоттук пафосу.	1		Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)	
5	Сөз өстүрүү, жазуу жумушу.	2		Кейиптегириуу жана метафора жөн. түш.	
6	А. Токомбаев. «Күүнүн сыры» Ангемелеги сүрөттөлгөн доор. Күүнүн сырынын ачылыш себеби.	1		Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)	
7	Эрке кыз жана баатыр күйөөнүн чаптагы. Кыздын чечими.	1		Акындын өмүрү чыгармачылыгын концепт-оо	
8	Эркиндик адилеттик менен өкүм – зордуктун ортосундагы эрөөл, өкүк тагдыр.	1		Адабий жомок тууралуу түшүнүк	
9	«Акылмандын жообу» Жомокто акылман-айлакердиктин даңазаланышы.	1		Дил баян жазуу	
10	М. Элебаев. «Бороондуу күнү» Ангеменин сюжетти-кыргыз элинин	1		Жазуучунун өмүр баянын концептилоо	
				Чыгарманын мазмуну менен таанышуу	
				Түшүнүгүн айтуу. (Сөз куржун жаттоо)	
				Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)	
				“Күүнүн сыры” ангемеси жөнүндө 141-бет	
				Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)	
				Түшүнүгүн айтуу	
				Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)	

	революция алдындагы оор турмушунун сүрөттөлүшү				Сөз куржун жагтоо
11.	Көркөм окуу, сөз өстүрүү.			1	155-156- беттерди окуп, конспектилоо
12.	Классстан тышкаркы окуу. Баяндама жазууга үйрөтүү			1	Көркөм чыгармаларга анализ жазуу
13.	Ч.Айтматов «Биринчи мугалим» . Революциянын алгачкы жылдарындагы агартуу иши			1	Жазуучунун өмүр баянын конспектилоо Чыгарманын мазмуну менен таанышуу
14.	Эски менен жаңынын карама-каршылыгы.			1	Түшүнүгүн айтуу, талдоо, талкуулоо
15.	Дүйшөндүн жаңы мектеп үчүн болгон каармандык күрөшү.			1	Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)
16.	Алтынайдын тагдырына Дүйшөндүн ойногон ролу.			1	Алтынайдын монологуна жагтоо, көркөм окуу
17.	Повесттин сюжети жана композициясы.			1	174-175-беттерди конспектилоо
18.	Дил баян же эссе жазуу			1	Жазуу ишин бүтүрүп келүү
19.	Чейректик кайталоо.			1	Өтүлгөндөрдү кайталоо
	4-чейрек, 16 саат				
1.	М.Абылкасымова «Эстелик сүйлөйт» . Эстелик менен сүйлөшүү, анын маани-маңызы.			1	Жазуучунун өмүр баянын конспектилоо Чыгарманын мазмуну менен таанышуу
2.	Чыгарманын таалим-тарбия берүүчүлүк мааниси			1	Суроолор жана тапшырмалар (бөлүп берем)
3.	Б.Жакиевдин өмүрү чыгармачылыгы тууралуу маалымат..			1	Жазуучунун өмүр баянын конспектилоо
4.	"Атанын тагдыры" драмасы. Согуштун оор кесепети, Женишбектин эрке, гентек өсүшү			1	Суроолор жана тапшырмалар 1-2-кадам
5.	Акылбек чоң ата, Женишбек жана Зууралардын ортосундагы бушайман татаал мамилелерди талдоо			1	Суроолор жана тапшырмалар 3-4-кадам Сөз куржун жагтоо, чечмелөө
6.	Чыгармадагы каармандарды талдоо, мүнөздөмө берүү			1	Суроолор жана тапшырмалар 5-6-кадам
7.	Сөз өстүрүү, жазуу жумушу, дил баян.			2	Дил баян жазуу
8.	Классстан тышкаркы окуу			1	Драма жөнүндө түшүнүк, жанрдын өзгөчөлүгү
9.	Т.Сыдыков «Көк серек» Жазуучунун карышкырлардын жашоо образын, тиричилигин көрсөтүүдөгү натуралисттик байкоолору.			1	Жазуучу жөнүндө маалымат топтоо
10.	Жан багуу, жашоо үчүн күрөш, андагы жеңиш, жеңилештер. Чыгармадагы шарттуулдук: жаныбарлардын ой жүгүртүүсү, кыялдануусу.			1	Аңгеменин мазмунун айтып берүү Суроолор жана тапшырмалар
11.	Көркөм окуу, сөз өстүрүү, эссе жазуу			1	Чыгарма боюнча эссе жазуу
12.	Ж.Мавлянов. «Нан» Ыймандык маселе-аңгеменин идеялык багыты.			1	Жазуучунун өмүр баянын конспектилоо Окуп келүү.
13.	Чыгармада нандын символикалык мааниси-адептик тарбияны көрсөтүү.			1	Түшүнүгүн айтуу.
14.	Дил баян жазуу				Суроолор жана тапшырмалар 1-4 кадамдар
15.	Чейректик жана жылдык кайталоо			1	Суроолор жана тапшырмалар 5-кадам Жалпы кайталоо.