

Первомайский район СОШ № 54

Программа развития СОШ № 54

**Перспективный план над психолого-педагогической проблемой:
«Формирование принципов поликультурного и
многоязычного образования в учебно-воспитательном процессе»**

город Бишкек

Перспективный план

над психолого-педагогической проблемой:

**«Формирование принципов поликультурного и многоязычного образования
в учебно-воспитательном процессе»**

Важной социально-политической детерминантой развития поликультурного образования является интенсивное развитие интеграционных процессов как важной составляющей развития современного мира, а также стремление Кыргызстана и других стран интегрироваться в мировое и европейское социально-культурное и образовательное пространство, сохранив при этом национальное своеобразие.

Интеграционные процессы способствуют превращению всех стран мира в многоязычное пространство, в котором национальные языки имеют равные права. С открытием границ между государствами усиливается мобильность людей, их мотивация к изучению иностранных языков, а также к установлению и поддержанию контактов внутри своей страны и за рубежом. Поскольку наступление мирового рынка несет с собой не только экономическую зависимость, но и распространение чужой культуры, на первый план выходят проблемы формирования культурного самосознания. При разработке проблем поликультурного образования в педагогике развивающихся стран отмечается стремление по-новому осознать свой жизненный стиль, особенности национального мышления, носительские традиции и т.д. В связи с этим в педагогике появились новые тенденции - стремление преодолеть монокультурную ориентацию, воспользоваться опытом других народов. Успешных педагогов направляют на достижение синтеза культурно-специфических когнитивных стилей, социальных моделей поведения и коммуникационных кодов.

Использование иностранного языка как способа постижения мира специальных знаний, приобщения к культуре различных народов, диалог различных культур, способствующий осознанию людьми принадлежности не только к своей стране, определенной цивилизации, но и к общепланетарному культурному сообществу – все эти идеи билингвального образования имеют важное значение для школы.

Поликультурное образование

1.1. Поликультурное образование личности как способ воспитания общественно значимых умений.

Под поликультурным образованием понимается обучение, гармонизация различия личности в процессе взаимодействия, диалога с другим – другими людьми с иными ценностями, иным образом жизни, стилем поведения – как партнерами по обществу, и в результате осознания, переосмысления, нового понимания себя через другого (через идентификацию и рефлексивную развивающуюся личность).

В структуру содержания поликультурного образования входят открытый и вариативный комплекс знаний (о культурном и мировоззренческом разнообразии человечества, культурном и религиозном плюрализме современного общества знание государственного и родного языка), ценностей, навыков, компетенций (способность к диалогу с представителями иных культур, самокоррекции поведения, критического мышления, адаптации к поликультурной среде и т.д.).

1.2. Цели поликультурного образования.

Поликультурное образование призвано отвечать различным потребностям всех членов поликультурного общества независимо от их этнической, культурной, социальной и религиозной принадлежности. Главная цель поликультурного образования как формирование человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас и верований.

Поликультурное образование имеет две главные цели:

- Удовлетворение образовательных запросов представителей всех этносов и подготовка людей к жизни в многонациональном обществе.
- В способствовании формированию человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований.

1.3. Задачи и функции поликультурного образования.

Из целей вытекает ряд конкретных задач поликультурного образования:

- Глубокое и всестороннее овладение учащимися культурой своего собственного народа как необходимое условие интеграции в иные культуры;

- Формирование у учащихся представлений о многообразии культур в Кыргызстане и мире, воспитание положительного отношения к культурным различиям, способствующим прогрессу человечества и служащим условиям для самореализации личности;
- Создание условий для интеграции учащихся в культуры других народов:
 - Формирование и развитие умений и навыков эффективного взаимодействия с представителями различных культур;
 - Воспитание учащихся в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения;
 - Формирование и развитие умения критически мыслить;
 - Развитие этноtolерантности;
 - Формирование у учащихся чувства национального самосознания, достоинства, интереса к истории своего народа;
 - Формирование осознанных, позитивных ценностных ориентаций личности учащихся по отношению к собственной культуре, поликультурной по своей природе;
 - Воспитание уважения к культуре своего и иного народа;
 - Использование этнопедагогической среды как основы для взаимодействия личности с элементами других культур;
- Формирование способности учащихся к личностному, культурному самоопределению.

Основными задачами поликультурного образования являются:

- Формирование у детей качества образовательной мобильности, которое позволяет перемещаться в поисках образовательных ресурсов и подразумевает формирование умения учиться в разных культурных средах, по различным источникам, не только по учебникам и лекциям, но по книге самой истории.
- Формирование культурной грамотности, которая является первичной для образования. Знание истории культуры является базой для решения личных и социальных проблем любого уровня. Культура становится основой социального действия и коммуникативной компетентности. Задача состоит в преодолении пробела замкнутости в знаниях учащихся, приближении их к культурам и традициям различных национальностей, корректировке воздействия на молодежь социально-этнических фиксаций и формировании у них осознания себя гражданами мира.
- Формирование умений самообразования. Исследования, которые учащиеся должны предпринимать во время реализации программы образования – это индивидуальные образовательные траектории, образовательные исследования, обеспечение личностного развития и поддержки индивидуальности в поликультурном пространстве.

1.4. Поликультурное и этнокультурное развитие учащихся в школе.

К особенностям педагогического процесса относятся язык, религия, быт. Нужно развивать в детях чувство принадлежности ко всему человечеству: сколько возможно сокращать мысли о том, что родной народ – единственный носитель истинной культуры, а прочие народы должны быть служебными данному.

Первостепенная задача поликультурного образования заключается в воспитании уважительного отношения к культурным различиям и в подготовке молодежи к жизни в поликультурной среде.

Поликультурное образование базируется на следующих педагогических принципах:

- воспитание человеческого достоинства и высоких нравственных качеств;
- воспитание для сосуществования социальных групп различных рас, религий, этносов,
- воспитание толерантности, готовности к взаимному сотрудничеству

В основе философия гуманизма и кросскультурализма, предполагающая признание человека высшей личностью, защита его достоинств и гражданских прав, акцентирующая равенство, самоценность и многообразие культур, важность их интеграции, гуманных, толерантных отношений между представителями разных культур.

1.4.1. Поликультурное образовательное пространство.

Поликультурное образовательное пространство представляет собой пересечение различных культурных сред, где осуществляется адаптация личности и приобретение опыта культуросообразного поведения, здесь же происходит интенсивная культурная идентификация и реализация творческих задатков способностей учащихся.

В педагогическом плане важным является тот факт, что поликультурное образовательное пространство представляет собой не просто институт формирования знаний, умений, навыков, а служит объективной средой для совместной жизнедеятельности всех участников педагогического процесса. Это и есть та среда, где происходит формирование социального, общекультурного и собственно образовательного и личностного начал.

В свете этого основная функция поликультурного образования состоит в том, чтобы интегрировать личность в общечеловеческую и национальную культуру, создать культуросообразную среду воспитания, раскрыть поле выбора культурных образов и смыслов жизни. Образовательное пространство – это не только внешняя среда, но и духовное пространство личностей учащегося и учителя, интегрированных в эту среду.

1.4.2. Особенности поликультурного образования.

Одной из основных задач, стоящих перед современным образованием, является воспитание личности, способной познавать и творить культуру путём диалогичного общения, обменом смыслами, что требует от всех участников педагогического процесса высокого уровня коммуникативной культуры, коммуникативной компетенции, развитых навыков общения, в том числе и на иностранном языке.

Поликультурное образование сегодня - не данность, а необходимость как на уровне учителя (недостаточное осознание важности специальных умений по воспитанию терпимости культурных различий, формирования межкультурной компетентности и отсутствие необходимых методических умений), так и на уровне образовательного учреждения в плане методического обеспечения, в том числе соответствующими по содержанию учебниками гуманитарного цикла. Педагогическая общественность должна осознать необходимость проникновения межкультурного образования не только в жизнь отдельного класса, но и всей школы.

Межкультурный компонент общения - явление многостороннее и предполагает изучение внутренних (общение между представителями различных этнических групп внутри поликультурного государства) и внешних (общение между представителями различных государств) аспектов различий в общении. Кроме того, межкультурные особенности общения охватывают различия межэтнического, гендерного, социального, демографического, языкового и пр. порядка.

Главной целью межкультурного компонента образования является также выработка у будущих специалистов навыков межкультурной компетенции. К ним относятся: чувствительность к культурным различиям, уважение к уникальности культуры каждого народа, терпимость к необычному поведению, желание позитивно относиться ко всему неожиданному, готовность реагировать на изменения, гибкость в принятии альтернативных решений и отсутствие завышенных ожиданий от общения с представителями других культур. Эти навыки являются мостиками к пониманию представителей других культур и народов, урегулированию конфликтных ситуаций, а также основой для межэтнического и межгосударственного общения граждан Кыргызской Республики как внутри государства, так и за его пределами.

1.5. Подходы к поликультурному образованию

Подходы	Концепции	Цель поликультурного образования	Ведущие идеи
1. Аккультурационный подход	1. Много-этническое образование	Создание, утверждение и развитие гармонии в отношениях между членами различных этнических групп; изучение традиций родной культуры, процесса переработки этих традиций в рамках иной культуры; оказание помощи и поддержки представителям контактирующих культур, воспитание взаимной открытости, интереса и терпимости.	Ориентация на культуру переселенцев: идея свободного выбора и трансцендентальности воспитания человека человеком.
	2. Билкультурное образование	Усвоение сформировавшихся в семье ценностей и норм поведения на эмоциональном и когнитивном уровнях; развитие способности выделять и критически осмысливать ценности каждой культуры, а также формировать свою собственную культурную идентичность.	Становление «билингвально-бикультурной» идентичности; постоянное сравнение двух культур.
2. Диалогический подход	1. Концепция «диалога культур»	Приобщение к различным культурам, формирование общечеловеческого сознания, позволяющего тесно взаимодействовать с представителями различных стран и народов и интегрироваться в мировое и общеевропейское культурно-образовательное пространство.	Идея открытости, диалога культур, культурного плюрализма.
	2. Деятельностная концепция	Воспитание в духе мира, разрешение межкультурных конфликтов.	Идея признания индивидуальных различий каждой личности, идея «переформулирования» чуждой культуры в терминах своего лингвокультурного опыта.

3. Социально-психологический подход	3. Концепция мультиперспективного образования	Развитие способности к межкультурной коммуникации, формирование представлений о происходящих в мире разносторонних культурных обменных процессах и многоуровневой структуре каждой культуры.	Идея преодоления монокультурной ориентации, идея дескриптации процесса обучения от событийной истории к социальной.
	1. Концепция антирасистского воспитания	Формирование активной позиции по отношению к неравенству, развитие способности критически воспринимать стереотипы, относящиеся к другим людям и их культурам.	Теория структуры общества, идея равенства и справедливости.
	2. Концепция культурных различий	Развитие терпимости по отношению к чужому образу жизни, уважения чужих культур, другого образа мышления, развитие способности дифференциация внутри чужой культуры, интеграция элементов других культур в собственную систему мышления	Идея о различиях в культурном облике человека и их влиянии на эмоциональную сферу человека.
	3. Концепция социального обучения	Развитие эмпатии, солидарности, способности решать конфликты.	Психологические предпосылки поликультурного образования, теория социального взаимодействия

Анализ представленных в таблице основных подходов к определению целей и ведущих концептуальных идей поликультурного образования показывает, что все эти подходы содержательно дополняют друг друга, а цели, сформулированные в рамках отдельных концепций, могут рассматриваться как направление деятельности школы на различных этапах реализации поликультурного образования учащихся.

2. Диалог культур

Все большее значение приобретает диалоговый подход, основанный на идеях открытости, диалога культур, культурного плюрализма. Суть этого подхода заключается в рассмотрении поликультурного образования как способа приобщения обучающихся к различным культурам с целью формирования общепланетарного сознания, включающего

тепло взаимодействовать с представителями различных стран и народов и интегрироваться в мировое культурно-образовательное пространство. Зная другие языки, человек получает возможность для пересечения границы своей родной культуры и встречи с другими культурами. Происходит диалог культур.

2.1. Основа и сущность диалогового подхода.

Философско-методологической основой данного подхода является такое понимание диалога, когда все философские системы сосуществуют и взаимодействуют. Главным аспектом такого взаимодействия заключается в том, что каждый субъект культуры должен пережить всю полноту бытия перед бесконечным разнообразием всей мировой культуры. В таких условиях единственно разумной и вместе с тем нравственной дорогой людского объединения различных культур может быть признан только диалог между ними.

Проблема диалога в культуре выводит на существенные характеристики культуры, важнейшей из которых, является универсальным прищипом, который организует мышление человека, обеспечивает саморазвитие культуры, воспроизводство личности, способность к коммуникации. Все исторические и культурные явления выступают продуктом общения, взаимодействий, следствием взаимоотношений с самим собой, социумом.

Диалог как способ общения людей в его научном осмыслении был введен еще Сократом и исполняван в качестве метода получения знаний. В начале сократовского метода находится переход от обыденных представлений к уровню философского осмысления проблемы в последовательных обобщениях.

Изучение аутентичных текстов, чтение газет и журналов на иностранном языке, прослушивание аудиокассет, просмотр видеофильмов знакомит обучаемых с культурой другого народа, помогает выявить сходство и различия в культуре двух народов, даст ученикам возможность по-другому взглянуть на проблемы своих сверстников в стране изучаемого языка, познакомиться со спецификой менталитета народа, нравами, обычаями, стилем жизни страны изучаемого языка.

Преподаватель должен занимать такую позицию в процессе педагогической деятельности, при которой он будет воспитывать у учеников уважение к культуре другого народа, давать объективную оценку явлениям культуры другого народа, пробуждать у учеников желание узнать как можно больше о стране изучаемого языка, учитывая при этом необходимость взаимного обогащения культур. Только в этом случае можно будет говорить о диалоге культур в широком смысле этого слова, предполагающем взаимопонимание и взаимообогащение.

2.1.1. Принцип диалогичности.

Культура – это диалог: обмен мнениями и опытом, постижение ценностей и традиций других, в изоляции она увядает и погибает.

Диалогичность – это особое качество культуры, стремящейся к целостности. Это качество обеспечивает механизм самосохранения и саморазвития культуры, помогает избежать её стагнации, окаменения и ритуализации. Диалогичность позволяет принять чужие аргументы, чужой опыт, всегда ищет баланса, компромисса.

Как писал Л.Н. Голетой «... есть самая важная – жизнь. Но жизнь ещё связана с жизнью других людей и в настоящем, и в прошедшем, и в будущем. Жизнь – тем более жизнь, чем теснее она связана с жизнью других, с общей жизнью».

В процессе поликультурного образования связь эта обеспечивается подготовкой обучающихся к пониманию другой культуры, к признанию окружающего разнообразия.

Диалог, осознаваемый как фундаментальный принцип жизнедеятельности культур, указывает на существенную потребность одной культуры в другой. Убежденный сторонник «культуры многоголосия» Бахтин писал: «Мы ставим чужой культуре новые вопросы, каких она сама себе не ставила, мы ищем в ней ответа на эти вопросы, и чужая культура отвечает нам, открывая перед нами новые стороны, новые смысловые глубины... При такой диалогической встрече двух культур они не сливаются и не смешиваются, каждая сохраняет свое единство и открытость целостности, но они взаимодействуют».

Принять культуру другого, терпеть его культуру рядом со своей может лишь тот, кому доступно диалогичное мышление, способность общаться с самим собой, как с другим, со своим разумом.

2.2. Цель и особенности диалога разноязычных культур.

Целью участников диалога является достижение взаимного понимания при всей возможной разнице занимаемых в этом диалоге позиций. Особенность диалога разноязычных культур состоит в том, что многофункциональность слов одного языка гипертраффуруется многообразием вариантов придания значения этому слову в другом языке. Каждый участник диалога в процессе поиска смысла и его вербализации приходит к своей истине. Она может и не совпадать с истиной, открытой другим участником. Важно решить вопрос о принципиальной возможности их единения. Для этого есть предпосылки, они – в наличии общего объекта и общей цели, в общей технологии, в общих способах мышления, средствах познания объекта, общей логике становления и изложения мыслей об объекте диалога. Формирование таких предпосылок способствует поликультурному

образованию учащихся, в том числе развитию у них способности к взаимопониманию. Взаимопонимание можно определить как признание взаимной целостности и сходстве и различии, как межличностное и межкультурное взаимодействие и комплиментарность.

Новые образовательные программы должны предоставлять обучаемым возможность расширения границ их миропонимания, возможность осознания ими относительности мнений и суждений, учить критически подходить к господствующим в обществе представлениям. Преподаватель при этом выступает в качестве образца, демонстрируя рациональное и открытое мышление, но не отказываясь от собственной позиции.

Национальная культура приобретает известность во всем мире только тогда, когда целостно, развитые в ней, становится достижением всего человечества. Культура мира, культура международного общения - результаты многовекового развития общечеловеческой истории.

2.2.1. Подходы в понимании иноязычных культур.

Как отмечает исследователь, можно выделить три подхода у человека к восприятию и пониманию другой культуры. В основе первого подхода лежит стратегия внутреннего постижения, попытка интерпретировать различие проявления культуры посредством «ауто-идентификации» самих носителей. Второй подход основан на стратегии научно-инновационной интерпретации, попытке рационального объяснения, исходя из надкультурной научной дисциплины. Третий подход предлагает стратегию критического реализма, попытку разложения культурных феноменов на значимые составные части, подведения к пониманию всеобщего родства и взаимозависимости культур.

Межкультурное общение – это особая форма общения, когда два участника активного общения принадлежат разным культурам. Соответственно исследователя в этой области касаются в основном трёх проблем: волеизъявления, язык, невербальные процессы.

3. Билингвальное обучение

Важнейшей составляющей поликультурного образования является билингвальное обучение. Выделяется своя целенаправленная доминанта билингвизма. Если для лингвистики – это прежде всего языковая компетенция, отражающая уровень владения родным и иностранным языками, то для психолингвистики важным является, когда и для каких целей язык используется отдельными индивидами или социальными группами. Социология рассматривает билингвизм как часть социальной культуры, психология – с точки зрения его влияния на развитие отдельных психических процессов и личности в целом. Педагогика

изучает билингвизм в контексте организации учебного процесса, сё интересуют поликультурное образование, возможность постижения мира специальных знаний средствами иностранного языка, влияние билингвизма на общий уровень образованности.

Билингвальное обучение мы понимаем как целенаправленный процесс приобщения к мировой культуре средствами родного и иностранного языков, когда иностранный язык выступает в качестве способа постижения мира специальных знаний, усвоения культурно-исторического и социального опыта различных стран и народов.

Ранняя иммерсия начинается с первого года обучения и предполагает обучение всем предметам на втором языке, при сохранении естественной коммуникации на родном языке с ближайшим окружением ребенка во внеурочное время.

Полная (или полная) иммерсия предусматривает изучение всех учебных дисциплин на иностранном языке, в то время, или частично ограничивается лишь определенным набором предметов, изучаемых в билингвальном режиме.

Мы рассмотрели функцию билингвального обучения, главным основанием которой является соотношение и сохранность в процессе обучения первого и второго языков.

Как отмечается в документах ЮНЕСКО, государствам следует действовать, «чтобы обеспечить предоставление необходимых ресурсов и принимать необходимые меры для уменьшения языковых барьеров, ...разрабатывать активную национальную политику, направленную на содействие преподаванию языков, включая родные языки, в киберпространстве». Речь, в данном случае, идет о билингвальной системе образования, когда наряду с родным языком используется второй язык как средство обучения и лингвокультурного воспитания.

Так, например, в нашей школе ставится задача овладения кыргызским языком и русской речью в классах с кыргызским языком обучения и наоборот овладению русским языком и кыргызской речью в классах с русским языком обучения, имеется возможность обучения ряда предметов на втором языке, что означает преподавание на билингвальной основе.

В этой связи фундаментальные особенности, связанные с осуществлением языкового планирования в условиях многоязычия в педагогическом процессе, выдвигают и определенные требования, которые следует рассматривать в качестве педагогического принципа билингвального обучения. Используются также принцип единства и целостности культур; принцип баланса между уникальностью, неповторимостью культур, языков.

Общая ситуация в Республике такова, что русский язык, так же как и кыргызский у кыргызского народа, является национальным языком русских, к одновременно языком межнационального общения ряда других наций и народностей. Сегодня в Кыргызстане практически все кыргызы владеют русским языком, а часть русского населения владеют кыргызским. Таким образом, в Кыргызстане уже издавна среди народа существовало реальное двуязычие; многие обычаи и традиции у кыргызов и русских теперь общие. Однако Кыргызстан необходимо рассматривать не только как территорию, на которой проживают кыргызы и русские. Здесь этническое многообразие представлено свыше 100 национальностями. Все национальности можно отнести к контактному двуязычию.

Сегодня в Кыргызстане живут представители казахской, уйгурской, узбекской, дунганской, корейской, азербайджанской, курдской, турецкой и других национальностей. Некоторые из них основали здесь и собственные культурные центры, например, казахские и русские культурные ассоциации, азербайджанское общество «Огуз», казахские, уйгурские, дунганские общества. В республике имеются и этнические татарские группы и общества славянской направленности. Таким образом, здесь гарантируется сохранение и развитие различных языков.

3.2 Уровни владения языками выпускников школы.

С учетом практики обучения государственным языкам, на сегодняшний день наиболее следующие уровни владения языками выпускников школы:

1. Кыргызско-язычных учащихся, в основном, можно считать представителями билингвизма. Так, часть учащихся кыргызов владеют государственными языками на уровне свободного переключения с одного языка на другой, т.е. на уровне коммуникативного типа, а часть учащихся являются билингвальными личностями субординативного типа (выпускники русско-кыргызских классов школы, где обучение ведется только на русском языке, а кыргызский язык преподается как предмет, не владеют родным кыргызским языком на функциональном уровне).
2. Русскоязычные дети, изучающие кыргызский язык как предмет, владеют только родным (русским) языком, а вторым государственным (кыргызским) языком владеют лишь на уровне понимания и частичного переводного общения.

3.3. Задачи билингвального обучения.

- В своей дальнейшей работе задачи, которые ставим перед собой, видим в том, чтобы:
- повышать культуру речи учащихся
 - сплачивать сплоченный коллектив учащихся и их родителей

- развивать чувства национального самосознания, достоинства и чести
- активизировать творческие способности личности, воспитывать толерантное отношение к культурам и языкам народов разных национальностей.
- развивать чувство патриотизма и чувство гордости к родному государству

Информационно-коммуникационные технологии и знание языка обеспечивают возможность быстро интегрироваться в информационную среду, позволяют оперативно использовать современные информационные ресурсы, в том числе и образовательные, следовательно, существует объективная необходимость развития в школе учебного билингвизма.

Главная проблема, стоящая сегодня перед педагогами, связана с поиском более эффективных способов организации учебно-воспитательного процесса, поликультурного образования на основе диалога культур, билингвального обучения, дифференциации, индивидуализации и включения механизмов личностного развития, а также обеспечение современного пространства образовательной среды школы.



**Перспективный план
 пед. психолого-педагогической проблемы:
 «Формирование принципов поликультурного и многоязычного образования в учебно-воспитательном процессе»**

Этапы работы:

Диагностический (2016-2017 учебный год)

Анализ

- Затруднения учителей;
- Состояние УВП;
- Выявление противоречий, нуждающихся в скорейшей ликвидации

Итог

Выявление проблемы, обоснование ее актуальности

Теоретическое исследование проблемы (2016-2017 учебный год)

Изучение коллективом теории проблемы на:

- лекциях;
- заседаниях МЦ;
- семинарах;
- в индивидуальной и групповой работе с учителями;
- в работе по самообразованию

Итог

Накопление теоретического материала

Практическое исследование проблемы (2017-2019 учебный год)

С целью практической направленности этой работы проводятся:

- тематические заседания;
- семинары-практикумы, открытые уроки, внеклассные мероприятия, взаимовосещение уроков

Итог

Сочерщивание учебно-воспитательного процесса, формирование ППО (профессионально-педагогического образования) в рамках школы

Подведение итогов работы по проблеме. Пропаганда ППО (2019-2022 учебный год)

Научно-практическая конференция:

- Выступления с самообобщением опыта работы;
- творческие отчеты;
- педагогические выставки

Систематизация накопленного материала.

Работа над программой развития

(на 1 этапе)

Включение поликультурного содержания в образовательный процесс будет носить интегрированный характер, будет охватывать в будущем все учебные предметы, а также внеклассную и внешкольную работу.

Учебный план не предполагает внесения изменений в Государственный стандарт, но требует пересмотра стандартной схемы ведения некоторых занятий, выбора специальных тем. Учителя будут работать по базовой учебной программе, внося лишь несколько дополнительных аспектов в основные темы. Данный план позволяет решать ряд целей и задач поликультурного воспитания, при этом традиционные занятия сочетаются с другими формами учебной работы, такими как проектный метод, музейная педагогика, организация акций в процессе внеучебной работы. Такой подход побуждает учащихся к анализу собственных ценностей и использованию в практике новых знаний и умений быть активными и решительными.

Наша школа двуязычная, есть классы с кыргызским языком обучения и с русским языком обучения, поэтому реализовать программу поликультурного и многоязычного образования намного эффективнее. Учителя, работающие в классах с кыргызским языком обучения, смогут прекрасно работать в классах с русским языком обучения и, наоборот, учителя, работающие в классах с русским языком обучения, смогут прекрасно обучать учащихся в классах с кыргызским языком обучения.

В школе из 1530 учащихся с русским языком обучения 75% ученики кыргызской национальности, остальные 25% русские, корейцы, казахи, украинцы, азербайджанцы, уйгуры и т.д. будут обучаться с учетом двуязычия во второй язык на 1 и 2 этапе обучения. А в классах с кыргызским языком обучения 50% городские ребята, остальные с сельских регионов, поэтому обучение также будет проходить с частичным погружением во второй язык на 1 и 2 этапе обучения. Были отобраны пилотные классы с кыргызским языком обучения 2-В, 6-Д, 7-В классы, так как была проведена беседа с родителями и в этих классах родители с удовольствием приняли нововведение по двуязычному образованию, родители заинтересованы в том, чтобы их дети в совершенстве владели русским языком. В пилотные классы с русским языком обучения были отобраны 2-Г, 6-А, 7-В классы по тому же принципу, родители заинтересованы, чтобы дети знали кыргызский язык на более высоком уровне, так в перспективе знание кыргызского языка даст больше шансов в будущем в карьерном росте. А также классные руководители этих классов говорят на двух языках, это имеет приоритеты в обучении и во внеклассной работе с учащимися.

На первом этапе в пилотных классах будут преподаваться предметы тех учителей, которые прошли обучение по методике CLIL:

1. во 2-Г классе предметы - физкультура, музыка;
2. во 2-В классе предметы - ИЗО, музыка;
3. в 6-А классе предметы - математика, география;
4. в 6-Д классе предметы - физкультура, математика;
5. в 7-Б классе предметы - геометрия, ИЗО;
6. в 7-В классе предметы - геометрия, физкультура.